

## 《产品表现技法（一）》教学大纲

课程名称：产品表现技法		课程类别（必修/选修）：				
课程英文名称： Design Sketch						
总学时/周学时/学分：			其中实验/实践学时：			
先修课程：						
授课时间：			授课地点：			
授课对象：2018 级工业设计系学生						
开课学院：粤台产业科技学院 工业设计系						
任课教师姓名/职称：潘昌雨副教授						
答疑时间、地点与方式：						
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（√ 作品）						
使用教材，教学参考资料：蒲大圣 宋杨 刘旭，《产品设计手绘表现技法》，高等教育出版社。						
<p>课程简介：</p> <p>本课程本课程主要在培养手绘之基础能力，使学生学会如何用简洁、有效或快速的方法，将想法以草图、图案的方式表现出来。课程中着重在纯手绘的基本练习，透过笔纸以及会图软件，适量的练习与作业，以循序渐进的教导，学习常用、基本的手绘表现技法；以提升学生手绘图形、图案与草图的沟通能力。</p>						
<p>课程教学目标</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解透視法應用</li> <li>2. 顏色與材質平衡关系</li> <li>3. 理解斷面線與分模線表達方式</li> <li>4. 理解構圖之应用</li> <li>5. 实际操作表現技法的各项工具</li> </ol>			<p>本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>核心能力 1.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>核心能力 2.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>核心能力 3.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 4.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 5.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 6.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 7.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 8.</p>			
<b>理论教学进程表</b>						
周次	教学主题	学时数	教学的重点、难点、课程思政融入点	教学方式	教学手段	作业安排
1	材质与颜色 1	3	重点：全反射，雾面材质。 难点：质感表现 课程思政融入点：寻找日常生活中相关材质的产品，并将观察到的表现在手绘中，学习留心观察生活，并学会运用	线上教学： 优学院	课堂讲授	几何造型 质感作业 10 件
2	材质与颜色 2	3	重点：亮面烤漆材质，木纹 难点：质感表现搭配光影 课程思政融入点：寻找日常生活中相关材	线上教学：	课堂讲授	几何造型 质感作业 10 件

			质的产品，并将观察到的表现在手绘中，学习留心观察生活，并学会运用	优学院		
3	材质与颜色 3	3	重点：玻璃材质 难点：质感表现搭配光影 课程思政融入点：寻找日常生活中相关材质的产品，并将观察到的表现在手绘中，学习留心观察生活，并学会运用	线上教学： 优学院	课堂讲授	玻璃杯造型质感作业 10 件
4	材质与颜色 4	3	重点：木质材质 难点：质感表现搭配光影 课程思政融入点：寻找日常生活中相关材质的产品，并将观察到的表现在手绘中，学习留心观察生活，并学会运用	线上教学： 优学院	课堂讲授	木质椅子作业 10 件
5	分模线与孔洞 1	3	重点：产品分模线与孔洞表现 难点：设计应用表现 课程思政融入点：寻找工业生产中的产品分模线，并将分模线表现在手绘作品中，注重学以致用	线上教学： 优学院	课堂讲授	分模线与孔洞型质感作业 10 件
6	分模线与孔洞 2	3	重点：产品分模线与孔洞表现 难点：设计应用表现 课程思政融入点：寻找工业生产中的产品分模线，并将分模线表现在手绘作品中，注重学以致用	线上教学： 优学院	课堂讲授	分模线与孔洞型质感作业 10 件
7	汽车表现技法 1	3	重点：汽车与透视表现； 难点：综合应用 课程思政融入点：将所学知识运用于实际的产品表现中，注重理论与实践的统一	线上教学： 优学院	实训	汽车造型质感作业 5 件
8	汽车表现技法 3	3	重点：汽车的种类与比例 2 跑车 难点：综合应用 课程思政融入点：将所学知识运用于实际的产品表现中，注重理论与实践的统一	线上教学： 优学院	实训	实际操作
9	汽车表现技法 5	3	重点：汽车的种类与比例 3 越野车 难点：综合应用 课程思政融入点：将所学知识运用于实际的产品表现中，注重理论与实践的统一	线上教学： 优学院	实训	实际操作
10	汽车表现技法 6	3	重点：面包贩卖车 难点：综合应用 课程思政融入点：将所学知识运用于实际的产品表现中，注重理论与实践的统一	线上教学： 优学院	实训	实际操作
合计：		30				

### 实践教学进程表

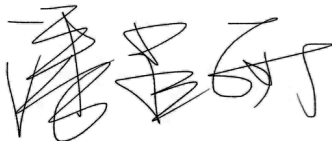
周次	实验项目名称	学时	重点、难点、课程思政融入点	项目类型 (验证/综合/设计)	教学手段	教学方式
----	--------	----	---------------	-----------------	------	------

1	各类产品技法表现综合练习 1	3	重点: 机车表现 难点: 综合应用 课程思政融入点: 将所学知识运用于实际的产品表现中, 注重理论与实践的统一	实训	实际操作	线上教学: 优学院
2	各类产品技法表现综合练习 2	3	重点: 家电表现 难点: 综合应用形式与应用 课程思政融入点: 将所学知识运用于实际的产品表现中, 注重理论与实践的统一	实训	实际操作	线上教学: 优学院
3	各类产品技法表现综合练习 3	3	重点: 卫浴表现 难点: 综合应用形式与应用 课程思政融入点: 将所学知识运用于实际的产品表现中, 注重理论与实践的统一	实训	实际操作	线上教学: 优学院
4	各类产品技法表现综合练习 4	3	重点: 手工具表现 难点: 综合应用形式与应用 课程思政融入点: 将所学知识运用于实际的产品表现中, 注重理论与实践的统一	实训	实际操作	线上教学: 优学院
5	各类产品技法表现综合练习 5	3	重点: 有机造型表现 难点: 综合应用形式与应用 课程思政融入点: 将所学知识运用于实际的产品表现中, 注重理论与实践的统一	实训	实际操作	线上教学: 优学院
6	各类产品技法表现综合练习 5	3	重点: 电动车表现 难点: 综合应用 课程思政融入点: 将所学知识运用于实际的产品表现中, 注重理论与实践的统一	实训	实际操作	线上教学: 优学院
合计:		18				

### 考核方法及标准

考核形式	评价标准	权重
课题执行成果	上课课题是否都完成, 在细节上的处理有达到要求。	30%
作业缴交情况	作业的执行完成度。	40%
期中展	作品呈现完成度。	30%

大纲编写时间: 2020.02.21



系（部）审查意见：

系（部）主任签名：

日期： 年 月 日