

《微电影制作》教学大纲

课程名称：微电影制作	课程类别（必修/选修）：选修
课程英文名称：microfilmmaking	
总学时/周学时/学分：32	其中实验/实践学时：20
先修课程：视觉语言 摄影 剪辑软件	
授课时间：9-16周	授课地点：2018 计技设计 1 班
授课对象：2018 计技设计 1 班	
开课学院：多媒体设计系	
任课教师姓名/职称：胡红叶	
答疑时间、地点与方式：2018 计技设计 1 班	
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（√）考查	
<p>使用教材： 微电影创作 郭艳梅 慕课</p> <p>教学参考资料： 影视视听语言 张菁 中国传媒大学出版社 2014.1.1 微电影教程 陈勤 人民邮电出版社 2017.6.1</p>	
<p>课程简介</p> <p>以网络技术为核心的新媒体，将人们带入了全媒体的新时代；每一个普通民众都能便捷、低成本的参与到媒介传播上来。微电影正是在此背景下产生的。</p> <p>本课程是研究微电影创作规律和方法的一门学科，是媒体专业的一门必修课。</p> <p>“微电影创作”在原电视作品分析与制作课程基础上建立，该课程吸纳国内外学术包括传播学、艺术学、影视学、信息学等相关学科最新研究成果，力图将前沿传播学理论和丰富鲜活的影视实践按照影视教学规律联系起来。</p>	
<p>课程教学目标</p> <p>一、知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解微电影的定义、分类、发展历程、优秀案例强理解； 2.熟悉天然产物和有机化合物的分离鉴定和结构测定的机关技术手段。 <p>二、能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.熟练掌握微电影制作的前期 剧本创作分镜， 中期拍摄 构图 灯光等，后期的剪辑知识的应用； 2.学会使用电影语言进行实践的应用，创作出微电影 <p>三、素质目标：</p>	<p>本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)：</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>核心能力 1. <input type="checkbox"/>核心能力 2. <input type="checkbox"/>核心能力 3. <input type="checkbox"/>核心能力 4. <input type="checkbox"/>核心能力 5. <input type="checkbox"/>核心能力 6. <input type="checkbox"/>核心能力 7.

1. 培养学生具有主动参与、思想创作的表达思想意识；
2. 提高审美能力。

□核心能力 8.

理论教学进程表

周次	教学主题	学时数	教学的重点、难点、	教学方式 (线上/线下)	教学手段	作业安排
9	认识微电影	4	认识微电影 重点: 背景 定义 难点: 电影类型 定义 思政融入点: 微电影发展历程,作为社会正能量宣传手段,为社会贡献一份力量。	线上: 优学院	讲授	
10	微电影创意与脚本写作	4	重点: 选材 构思故事 难点: 人物设定 结构的编排 分镜头绘制 思政融入点: 选材/构思故事线人物结构,可选择公益人物故事,生活中的文化传承人,家庭亲情等。	线上: 优学院	讲授	1 微电影剧本
11	微电影制作工具	4	重点: 拍摄技法 难点: 照明 录音 思政融入点: 政治电影拍摄注重照明应用,声音的制作。	线上: 优学院	讲授	2 分镜头脚本
12	微电影画面拍摄技法	4	重点: 构图的运用 难点: 画面的运动 思政融入点: 正能量反映社会的构图特点以及画面运动的技法	线上: 优学院	讲授	
13	用 pr 编辑微电影	4	重点: 软件的掌握	线上: 优学	讲	影视片段

			难点: 后期编辑及蒙太奇运用手法 思想融入点: 正面人物的表现在剪辑中的运用手法。	院	授	
14	微电影创作实践	4	重点: 团队分工 难点: 创作的应用 思想融入点: 团队分工, 注重团结的精神力量。	线上: 优学院	讲授	
15	微电影作品分析	4	重点: 分析优秀作品 难点: 根据作品进行专业语言的评价 思政融入点: 反映中国现实社会的微电影作品	线上: 优学院	讲授	
16	微电影作品分析	4	重点: 分析优秀作品 难点: 根据作品进行专业语言的评价 思想融入点: 优秀影片观看体现正确的价值观 人生观 和世界观。	线上: 优学院	讲授	微电影成品
合计:		20				

考核方法及标准

考核形式	评价标准	权重
平时成绩	学习态度、平时作业	40%
期中	分镜头绘制标准、结构设定连贯	30%
期末	微电影成品要求故事完整、视觉语言表现	30%

大纲编写时间: 20200221

系(部)审查意见:

系(部)主任签名:



日期: 年 月 日